



FUNDAMENTALS CHALLENGE

OPDRACHT

Probeer met je team (3 springers) de **10 systems** zo goed mogelijk uit te voeren **binnen de anderhalve minuut**.

Video link naar de opdracht:

<https://www.youtube.com/watch?v=fltziJ5Nns>

—> Het team moet systems 1-10 uitvoeren.

MUZIEK

De DJ zal op de dag van de wedstrijd willekeurig muziek opleggen met **120 BPM** (Beats Per Minute).

Liedjes met een snelheid van **120 bpm**:

- 1) Mark Ronson - Uptown funk
- 2) C2C, Derek Martin - Happy
- 3) Lady Gaga - Bad Romance

Youtube link voor 120 BPM mix: <https://www.youtube.com/watch?v=HdFDMzZtgXo>

Op **Spotify** bestaan er playlists met als titel “120 BPM”.

REGELS

Er zullen **2 teams tegelijk** op het veld springen.

Eens beide teams klaarstaan zal de DJ de muziek starten, de teams mogen dan de touwen beginnen draaien om in het ritme te komen (nog niet springen!).

Daarna zal de jury aftellen met **“READY and 5-6-7-8 !”** om aan te geven wanneer jullie mogen beginnen. **De klok start onmiddellijk na deze aftel!**

Na 1m30 zal de muziek uitfaden en moet het team onmiddellijk stoppen.

Indien een **system mislukt**, mag dit team zelf kiezen of ze deze opnieuw doen of niet. Er is geen limiet op het aantal keren dat ze een system opnieuw mogen proberen. Wees wel aandachtig voor het tijdslimiet natuurlijk, de tijd tikt door en het risico bestaat dat je niet alles zal kunnen afwerken.

Blijf op je eigen veld, er worden 5 punten afgetrokken bij het overtreden van de lijn.

Het gestoorde team krijgt een herkansing indien gevraagd.

Een **turner switch (overnemen)** is **niet verplicht**, maar dan verliest het team wel punten.

Een team kan dus bvb. beslissen om 1 springer + 2 vaste draaiers alle systems te laten doen zonder over te nemen.

Ook **op de beat springen is niet verplicht**, maar ook hier verlies je punten indien er naast de beat wordt gesprongen. Het is dus ook niet te bedoeling om zo snel mogelijk klaar te zijn.

Nog vragen? Mail naar thegathering@romskippers.be

JURY SYSTEEM

De jury zal naar volgende criteria kijken:

- 1) **Execution (uitvoering)** : hoe goed is de system uitgevoerd?
- 2) **Turner switch (draaiers wissel)** : is er overgenomen op tel 7-8 zonder fouten?
- 3) **Rhythm & Fluency (ritme en vlotheid)** : was alles op de beat? waren er niet te veel fouten?
- 4) **Expression (expressie)**: was het leuk om naar te kijken? waren er wat extra moves toegevoegd?



FUNDAMENTALS CHALLENGE

	EXECUTION 0 = forgotten/mistake 1 = sloppy 2 = ok 3 = good!	TURNER SWITCH on count 7-8?	RHYTHM & FLUENCY - on the beat? - no mistakes?	EXPRESSION entertaining?	TOTAL	NOTES
System						
1. Regular	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
2. Slide	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
3. One rope	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
4. Doubles	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
5. A-man	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
6. B-man	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
7. Line	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
8. Speed	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
9. Overloop	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
10. Wheel	0 - 1 - 2 - 3	 / 1	↓	↓		
	 / 30	 / 10	 / 5	 / 5	/50	